

UZASADNIENIE

do projektu uchwały w sprawie zmiany budżetu Miasta Zduńska Wola na 2025 r.

Projekt uchwały wprowadza do budżetu miasta zmianę polegającą na:

- 1) wprowadzeniu dotacji, w wysokości 119.840 zł, uzyskanej z Rządowego programu ograniczenia przestępczości i społecznych zachowań Razem bezpieczniej im. Władysława Stasiaka na lata 2025 – 2028, i przeznaczeniu jej, wraz z wkładem własnym w wysokości 29.960 zł, na realizację zadania pn.: Bezpieczna przestrzeń w miejscach publicznych – rozbudowa i modernizacja monitoringu wizyjnego Miasta Zduńska Wola;
- 2) zmianie klasyfikacji budżetowej dotacji, w kwocie 96.105,65 zł, przyznanej przez Urząd Marszałkowski na dofinansowanie projektu pn.: Odbudowa rowów melioracyjnych odwadniających Miasto Zduńska Wola;
- 3) wykreśleniu z budżetu zadania pn.: Przebudowa części ul. Okrzei i Sportowej, na które zaplanowano w budżecie 300.000 zł;
- 4) zwiększeniu o 60.000 zł nakładów na zadanie pn.: Zielona transformacja śródmieścia miasta – przebudowa Placu Wolności w celu uspokojenia ruchu w centrum Zduńskiej Woli;
- 5) przeznaczeniu kwoty 30.000 zł, zaplanowanej na działania z zakresu gospodarki komunalnej, na przeprowadzenie fotorejestracji sferycznej oraz mobilnego skaningu w celu przeprowadzenia inwentaryzacji nośników reklamowych na terenie miasta;
- 6) przeznaczeniu kwoty 250.000 zł na dotację celową dla Miejskiego Domu Kultury z przeznaczeniem na zadanie inwestycyjne pn.: Zakup wyposażenia na potrzeby prowadzenia inicjatyw kulturalnych MDK.

ad 1)

W wyniku pozytywnej oceny złożonego przez Miasto wniosku o dofinansowanie, ze środków Rządowego programu ograniczenia przestępczości i społecznych zachowań Razem bezpieczniej im. Władysława Stasiaka na lata 2025 – 2028, zadania polegającego na rozbudowie miejskiego monitoringu, Ministerstwo Spraw Wewnętrznych i Administracji przyznało Miastu dotację w wysokości 119.840 zł. Projekt zakłada zakup kamer monitoringowych szybkoobrotowych, dysków pamięci, akumulatorów typu ups wraz z przetwornicą do podtrzymywania działania systemu monitoringu w przypadku braku energii elektrycznej. Planowana lokalizacja kamer to: Szkoła Podstawowa nr 13, ul. Główna 52, ul. Żłota 6, ul. Kilińskiego 30, Plac Wolności 1 i 26, ul. Łaska 257, ul. Karsznicka 124, ul. Łaska 131.

ad 2)

Dotacja z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach programu regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego na lata 2021 – 2027 wprowadzona została do budżetu w podziale na dochody majątkowe i dochody bieżące. Zgodnie z informacją uzyskaną z Urzędu Marszałkowskiego w Łodzi środki zostaną przekazane Miastu wyłącznie jako dochody majątkowe. Konieczne jest zatem zmiana klasyfikacji budżetowej w zakresie tej części dofinansowania.

ad 3)

Otwarcie ofert na to zadanie odbyło się 9 września 2025 r. Najkorzystniejszą ofertę złożyła firma ŻWIR-TRANS DROGI Sp. z o.o z Wrocławia na kwotę 398.451,32 zł. Termin wykonania umowy wynosi 8 miesięcy od daty jej zawarcia, tj. do końca maja 2026 r. Zadanie realizowane jest w formule „zaprojektuj i wybuduj” i obejmuje opracowanie dokumentacji projektowej

w terminie 3 miesięcy od dnia zawarcia umowy oraz realizację robót budowlanych. W ramach inwestycji zostanie zapewniony kompleksowy nadzór inwestorski. Wszystkie płatności za wykonane roboty budowlane i usługi będą realizowane w roku 2026. Zasadnym jest wykreślenie zadania z budżetu miasta na rok 2025 i wprowadzenie do WPF na lata 2025 – 2026.

ad 4)

Z uwagi na wystąpienie robót dodatkowych, których realizacja spowodowała zmiany w dokumentacji projektowej, niezbędne jest naniesienie tych zmian do planu zagospodarowania terenu. Powyższe pociąga za sobą opracowanie dokumentacji zamiennej i uzyskanie pozwolenia zamiennego dla przedmiotowej inwestycji oraz opracowanie nowych projektów technicznych. Uaktualniona dokumentacja projektowa, techniczna i pozwolenie zamienne wymagane są przez Powiatowy Inspektorat Nadzoru Budowlanego przy zgłoszeniu zakończenia robót.

ad 6)

Dotacja celowa na zakupy inwestycyjne pozwoli Miejskiemu Domowi Kultury w znacznym stopniu ograniczyć koszty wynajmu urządzeń technicznych niezbędnych przy realizacji wydarzeń kulturalnych. Zakup sprzętu techniki estradowej tj.: oświetlenie sceniczne, zestawy nagłośnieniowe oraz zestawy sceniczne pozwolą na rozbudowę systemu przy realizacji koncertów, spektakli, konferencji i innych wydarzeń na poziomie wymaganym przez artystów, z którymi instytucja kultury współpracuje. Obecny sprzęt nie spełnia wymogów Riderów technicznych, co wiąże się z ponoszeniem dodatkowych kosztów wynajmu.